

KADIN

Birleştiren, Güzelleştiren, Tamamlayandır...

"KADIN BİRLEŞTİREN, BÜTÜNLEŞTİREN, GÜZELLEŞTİREN, TAMLAYANDIR"

Tarihte, toplum belleğinde izleri silinmeyen, toplum hafızasına kazınan kadınların gösterdiği varoluş çabalarını izleyicilerimizle paylaşmak için bir araya geldik. Eserlerinde kadın hakları, sınıfsal farklılık, aşk, evlilik ve özgürlük temalarını, esas alan ne çok sanatçı var tarihte ve günümüzde.

KADIN annedir, şefkattir, özverinin simgesi, ailenin temelidir. Her zaman her gözün nuru, hayatın can damarıdır.

Kimi sanatçılar farkındalığın, toplumun her kesimine ulaşması için yaşamın her alanında eşitlik; öncelikle evde başlamalı diyor. Dolayısıyla doğası gereği besleyen, büyüten ve emek veren yüce varlıktır KADIN. Bu özelliğiyle zamanla modern toplumda, yaşamın tüm alan ve disiplinlerinde aksiyon alan kadın bir taraftan erkeklerle eşit şart ve koşullarda emek harcarken; bir taraftan kadına özgü bir varoluş mücadelesi de vermektedir. Yaşamın birçok alanında cam tavanla karşılaşan kadın, 21. Yüzyılda da kendisine biçilen "Öteki" elbisesini giyebilir mi? Bu mücadelenin en belirgin örneği olarak hem evde hem dışarıda, kadının var olabilme çabasına vurgu yapan sanatçı, eseri aracığıyla bu duruma gönderme yapmaktadır.

İklim değişikliliğinin yakıcı etkileri, orman yangınlarıyla tehdit altında olan doğanın kutsallığını ve hassasiyetini vurgulayarak izleyicisini düşündürmeyi, ona saygı duymağı teşvik eden eserlerle sergimizi zenginleştiren sanatçı, güncel bir konuyu sorgulamaktadır.

Kimi zaman mecburiyetten, kimi zaman kendi isteğimizle komün hayatları tercih ederiz. Bir diğer sanatçımız ise bu küçük topluluklarda uzaklaştığı duygu ve değerlerle yüzleşme, kendini bulma, duruşunu, seçimlerinin sonuçlarıyla yüzleşen toplumu sorgulamaktadır.

Kadının insan hayatının kaynağı olması, doğurganlığı, verimliliği ve tabiatla olan benzerliği sebebiyle tabiatın sembolü de sayılarak çeşitli isimlerle anılan, Anadolu uygarlıklarının kült figürlerinden tapınma konusu "ana tanrıça" ya gönderme yapan eserler sergimize renk katmaktadır.

SERGİ KATILIMCILARI

Ayşegül YILMAZ - Berrin İLHAN - Burcu ŞAFAK - Çiğdem ERKİN - Gülsen KOCA - Handan DAYI - Hande RASTGELDİ - Hülya TOPAKTAŞ - Ebru DİKMEN - Ezgi BİLGİN Eda ÇETİNKAYA - Ilgaz TOPÇUOĞLU - Nevin YAVUZ AZERİ - Nafia ÖZDEMİR HANYALOĞLU - Neslihan SARI - Özlem Kamuran SARNIÇ - Özlem OĞUZ - Sevil KILIÇ Sinem AVCI KOYUNSEV - Nermin AZİZZADE JULAR - Nur ERNEHİR - Nuray BUZKAN - Nagehan ELİBOL - Nilgün SANER - Melek ERDEM - Seher EĞRİ GENÇ - Sibel ÖZDOĞAN Seda ÖZTÜRK HIZ - S. Esen AŞKIN ORHUN - Tenzile BİLİCİ - Terane AĞAYEVA - Uğur GÜNAY YAVUZ - Zühal BAŞBUĞ

KÜRATÖR: Doç.Dr. Terlan MEHDİYEVA AZİZZADE

TARİH: 17 Nisan 2024 SAAT: 15.00

YER: Akdeniz Üniversitesi Olbia Sanat Galerisi Kampüs ANTALYA

Sponsor Muratpaşa Belediyesi Antalya

Tasarımcı: Asya Dilek Çelik